

Solo-Improvisation mit Bewegung, Stimme und Text

Transitions

Der Fokus dieses Workshops liegt zum einen auf der Stärkung der Präsenz. Zum anderen auf der Leichtigkeit und Selbstverständlichkeit im Agieren der Solo-Performer*in auf der Bühne. Dies verlangt ein gutes Gespür für die innere Notwendigkeit der Entscheidungen - den inneren Navigator. Gleichzeitig untersuchen wir die Übergänge unterschiedlicher Ausdrucksformen: Von der Bewegung in den Text, vom Sprechen in den Gesang, von den Geräuschen der Stimme in die Bewegung und andere Kombinationen.

Am Ende geht es darum, dass diese Übergänge einen wichtigen Teil des dramaturgischen und musikalischen Flusses der Performance bilden.

Level: Mit Solo-Improvisations- und Bühnenerfahrung

W155 HW23 // L // Meltem Nil
30.10. - 03.11.2023
MO - FR jeweils 12:00 - 14:30
175 € / erm. 150 €
PZ-Mitglieder 135 €



Foto: Meltem Nil @ Dietmar Herriger

siehe auch unter:
www.saalfrei.com/labor-festival/
Gaga People Class mit Smadar Goshen - für alle Levels

Stille – Warten – Impuls – Imagination

In diesem Workshop arbeiten wir mit Bewegung, Stimme und Text, welche wir selbst aus dem Moment heraus generieren. Gerade die Reise ins Ungewisse lässt überraschende Formen und Stärken erblühen. Wichtig ist mir die Förderung der Individualität der Teilnehmer*innen und ihre spielerische Freude am Improvisieren. So entstehen Gestalten, Bilder und Geschichten in individueller Form und Musikalität und die Freude sein eigenes Solo zu erschaffen.

Level:
offen für unterschiedliche Vorerfahrungen und Alter

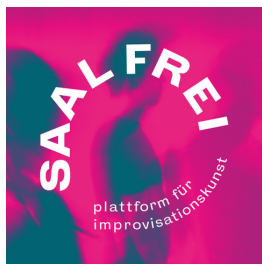
W156 HW23 // AmV, M // Meltem Nil
30.10.-3.11.202. / MO - FR jeweils 16:00 - 18:00
Preis: 140.- €, ermäßigt 120.- €

Alle Workshops im Rahmen des Stuttgarter SAAL FREI – LABOR für Improvisationskunst 2023 in Kooperation mit der Tanz- und Theaterwerkstatt.

ANMELDUNG unter
www.tanzundtheaterwerkstatt.de



Foto: Meltem Nil @ Manuel Miethe



SAAL FREI LABOR 2023

WAG WRITE WITTER

Wechselwirkungen Wort- Tanz- Musik

Zum sechsten Mal findet im Herbst das SAAL FREI LABOR für interdisziplinäre Improvisationskunst in Stuttgart statt. Vom 30.10.23 bis 04.11.2023 bieten internationale und regionale Künstler*innen Workshops, Showings und ein Gastspiel mit dem Focus auf Instant Composition und Improvised Performance an. Erstmals realisieren wir dieses Jahr den Schwerpunkt in der Verbindung von Wort, Tanz, Performance und Musik und bieten für professionelle Künstler*innen und Amateure gemeinsam mit Künstler*innen des Freien Ensembles Instant PIG//Stuttgart eine konzentrierte intensive Recherche- und Weiterbildungsmöglichkeit in Kooperation mit dem Produktionszentrum Tanz+Performance Stuttgart. Die Tanz- und Theaterwerkstatt Ludwigsburg ist bereits zum dritten Mal dabei.

Information, Anmeldung und Tickets: www.saalfrei.com,
assistenz@saalfrei.com und Abendkasse

SAAL FREI für Improvisationskunst in der TTW

An fünf Tagen öffnet die Performancekünstlerin Meltem Nil den Kursteilnehmer*innen Wege, spielerisch die Kunst der Improvisation zu erfahren. Mit Bewegung, Stimme und Text entstehen überraschende Situationen, Formen und Geschichten. Meltem Nil begeistert mit ihrer Kunst Menschen aller Generationen und weckt ihre Freude an der eigenen Kreativität.

Gefördert durch die Stadt Stuttgart und unterstützt durch das Produktionszentrum Tanz+Performance e.V.

**ANMELDUNG zu den Workshops unter
WWW.TANZUNDTHEATERWERKSTATT.DE**

Tanz- und Theaterwerkstatt
Hindenburgstr. 29 // 71638 Ludwigsburg
Tel. 07141 - 78891 - 40
info@tanzundtheaterwerkstatt.de



Tanz &
Theater
Werkstatt

WORKSHOPS

SAAL FREI - LABOR 2023 für Improvisationskunst

30.10.- 03.11.2023

Transitions

30.10.-03.11.2023

Stille - Warten - Impuls - Imagination

Workshops für Solo-Improvisation mit
Bewegung, Stimme und Text
mit Meltem Nil



kunstzentrum
karlskaserne